

**西北大学文化遗产学院**

**本科教学大纲**

**专业：**文物保护技术

**课程名称：**专业英语

**周学时：**2

**总学时：**36

**授课班级：**本科四年级

**任课教师：**温睿

# 《专业英语》

**一、课程名称：**专业英语

**二、课程性质：**学科专业基础课

**三、适用对象：**本科

**四、计划课时：**36课时

**五、学分：**2

**六、任课教师：**温睿

**七、课程简介：**

《专业英语》是针对文化遗产相关专业开设的专业英语课。通过该课程的学习，学生能基本掌握常用的文化遗产相关专业词汇，能根据教学的要求搜索并阅读外文专业文献，同时了解本专业的英文表达方式，领会外文文献中的主要研究思路、方法与内容，同时能撰写简单的英文摘要，为四年级毕业论文的写作打下基础。

**八、课程的主要内容**

## 第一章 日常专业英语口语练习

1.1 自我介绍（2课时）

1.2 模拟研究生入学面试（6课时）

**教学重点及难点：**

重点：了解研究生入学面试的流程与注意事项；

提高学生学习专业英语自主性。

难点：用英语组织个人的研究方向，并回答随机提问。

## 第二章 文化遗产专业英语

2.1 文化遗产专业词汇（2课时）

2.2 世界文化遗产介绍（6课时）

**教学重点及难点：**

重点：记忆常用的文化遗产专业词汇。

难点：利用学习到的专业词汇介绍一处世界文化遗产。

## 第三章 化学英语

3.1 无机化学英语（4课时）

3.2 有机化学英语（6课时）

**教学重点及难点：**

重点：熟练记忆化学元素周期表中常见的36个元素的英文单词。

难点：无机物英文命名规则；有机物的英文命名规则。

## 第四章 文物保护与科技考古专业文献阅读

4.1 专业文献结构（2课时）

4.2 专业文献阅读理解（4课时）

4.3 英文论文撰写（4课时）

**教学重点及难点：**

重点：了解英文文献的基本结构；掌握高效有效的阅读方法。

难点：掌握科技英语的表达方法；培养撰写科技论文摘要的能力。

**（二）课程要求**

学习该课程需要学生有一定的基础英语水平，最好能达到大学英语四级，同时具备无机化学和有机化学的基础知识。通过本门课程，要求学生掌握常见的专业词汇，能基本完成专业长句的英汉互译，读懂专业文献，进行简单英文摘要的撰写。

1. **课程的主要内容**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **时间** | **课时** | **教 学 内 容** | **教学形式** |
| 第1周 | 2 | 第一章 第一节自我介绍 | 讨论 |
| 第2周 | 2 | 第一章 第二节模拟研究生入学面试 | 讲授 |
| 第3周 | 2 | 第一章 第二节模拟研究生入学面试 | 讲授 |
| 第4周 | 2 | 第一章 第二节模拟研究生入学面试 | 讲授 |
| 第5周 | 2 | 第二章 第一节文化遗产专业词汇 | 讲授 |
| 第6周 | 2 | 第二章 第二节世界文化遗产介绍 | 讨论 |
| 第7周 | 2 | 第二章 第二节世界文化遗产介绍 | 讨论 |
| 第8周 | 2 | 第二章 第二节世界文化遗产介绍 | 讨论 |
| 第9周 | 2 | 第三章 第一节无机化学英语（元素命名） | 讲授 |
| 第10周 | 2 | 第三章 第一节 无机化学英语（酸、碱、盐命名） | 讲授 |
| 第11周 | 2 | 第三章 第二节 有机化学英语（烷烃类） | 讲授 |
| 第12周 | 2 | 第三章 第二节有机化学英语 （烯烃、炔烃） | 讲授 |
| 第13周 | 2 | 第三章 第二节 （醇类、羧酸类） | 讲授 |
| 第14周 | 2 | 第四章 第一节专业文献结构 | 讲授 |
| 第15周 | 2 | 第四章 第二节专业文献阅读理解 | 讲授 |
| 第16周 | 2 | 第四章 第二节专业文献阅读理解 | 讲授 |
| 第17周 | 2 | 第四章 第三节英文论文撰写 | 讲授 |
| 第18周 | 2 | 第四章 第三节英文论文撰写 | 讲授 |

**十、选用教材及主要参考资料：**

**选用教材：**暂无

**主要参考资料：**

1.赵建军,张现峰.化学专业英语基础教程[M].合肥：中国科学技术大学出版社,2011年.

2.N.Wood, M.S.TITEA,C.DOHERTY, and B.GILMORE.“Technological Examination of 9th-10th Century And Abbasid Blue-and-white Ware”[J].Archaeometry,49,4 2007,pp.665–684.

3.R.Wen, C. S.Wang, Z.W.Mao,Y. Y.Huang,and A.M.Pollard.“The Chamical Composition of Blue Pigment on The Chinese Blue-and-white Porcelian of Yuan And Ming Dynasties” [J].Archaeometry,49,1 ,2007, pp.101– 115.

4.RuiWenand A. M.Pollard.“The Pigments Applied To Islamic Minai Wares And The Correlation With Chinese Blue-and-white Porcelian”[J]. Archaeometry,58,1,2016,

pp.1-16.